

# Diputación apoya el festival de Vélez Blanco

<http://www.lavozdealmeria.es/vernoticia.asp?IdNoticia=65034&IdSeccion=5>



Firma del convenio de colaboración, en el Palacio Provincial. e [ La Voz ]

La Diputación Provincial de Almería ha renovado su compromiso con el Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, que se desarrollará entre el 27 de julio y el 3 de agosto, apoyando este evento con una subvención de 8.000 euros para la financiación de los gastos derivados de la organización.

Así lo confirmó ayer el presidente de la institución provincial, Gabriel Amat, durante la firma del convenio de colaboración con el Ayuntamiento velezano que tuvo lugar por la mañana en la sala de comisiones del Palacio Provincial.

Amat destacó la promoción cultural que hace la Diputación con este tipo de eventos. "Es la décimo tercera edición en la que la institución participa en un festival que llena las plazas hoteleras del municipio y también la comarca", aseguró en rueda de prensa.

El XIII Festival de Música Renacentista y Barroca es una de las iniciativas que unen el turismo y la cultura y se ha convertido en una cita imprescindible para los amantes de este género tanto por la alta calidad de la programación como por el marco incomparable en el que se desarrolla. Su programación tiene lugar en escenarios como el claustro del Convento de San Luis y el patio del Castillo de Vélez Blanco.

## Objetivos

Los objetivos de este festival son interrelacionar los municipios de la comarca, potenciar la actividad cultural y musical, lograr la participación ciudadana en la organización y realización del festival y promocionar el

turismo cultural de la comarca.

En este sentido, el alcalde agradeció el apoyo de instituciones como la Diputación (8.000 euros) y el Gobierno de España (60.000 euros) que van a permitir que esta edición cuente con un presupuesto de 99.677 euros. Asimismo, la institución provincial colaborará con el apoyo técnico y asesoramiento.

Dirigido por el catedrático de la Universidad de Almería Fernando Martínez y el profesor titular del Conservatorio, Leopoldo Torrecillas, el festival lleva por título este año 'Gobierno de la virtud y deleite de la música'. Ofrece una original programación musical y cultural en torno a un tema relevante en la configuración cultural y política de la Edad Moderna española.